



erramun mendibelanda

KONTZERTUA EAN MUSIKA KLASIKOA

Klarineta: Miguel Ayerra
Biolontxelo: Jesús Cuesta
Pianoa: Ander Marzana

Abenduak 8, zapatua, 19:30ean Udal Aretoan

Antolatzailea



Babeslea



EGITARAUA

LEHENENGO ZATIA (BAKARLARIAK)

Suite Biolontxelorako 3 zkia. BWV 1009 (1723)... J. S. Bach

Prélude (1685-1750)

Sarabande

Gigue

Hiru pieza klarinete bakarlariarentzat (1919)..... I. Stravinski
(1882-1971)

Sonatina Yvettentzat (1961) X. Montsalvatge

I. Vivo e spiritoso (1912-2002)

II. Moderato molto

III. Allegretto

BIGARREN ZATIA (HIRUKOTEA)

Trío Op. 11 "Gassenhauer" (1798) L. V. Beethoven

I. Allegro aderez (1770-1827)

II. Adagio

III. Allegretto

Trío Op. 114 (1891) J. Brahms

I. Allegro (1833-1897)

Jesús Cuesta Gordillo, biolontxelo:

Sevilla 1999. Musika ikasketak hasi eta umetatik nabarmendu da biolontxelo-jotzaile bezala. Hainbat sari jaso ditu dagoeneko mundu osoan eta eskola magistralak ere hartu ditu. Gaur egun Musikene Eskolan Goi Mailako Bigarren graduako ikasketa musikalak jasotzen ditu.

Miguel Ayerra Ongay, klarinetea:

Lizarra (Nafarroa), 1995. Iruñako Kontserbatorioan jarraitu zituen, txikitatik hasitako ikasketa musikalak, 2015ean amaitu zituen Lehen Graduako Musika ikasketak Lehenengo Sariarekin Hortik aurrera hainbat sari, beka eta aipamen irabazi eta gaur egun Musikene Eskola ofizialean Goi Mailako ikasketen azken kurtsoa egiten ari da.

Ander Marzana Rincones, pianoa:

Tarrasa (Bartzelona), 2000. Txikitatik Getxon hasi eta pianoko gradu profesionala lortu zuen Bilboko Juan Crisostomo Arriaga Kontserbatorioan Agustin Bergara irakasle zuela. Hortik aurrera sari ugari izan ditu eta azken urteetan Bergara izeneko duoa osatzen du Aimar Tobalinarekin, Gaur egun Musikene Eskolako piano ikasketak egiten jarraitzen du.

Koordinatzailea: Agustin Bergara