



Irailak 25, domeka · Eskolondon 19:00etan

---

**Oreka Reed Quintet** INTROSPEKZIOA: GURE BARNERAKO BIDAIA  
Aitor Aburto. Klarinetea - Eduardo Villarroel. Klarinete baxua  
Ignasi Candelas. Fagota - Raul Perez. Saxofoia  
Nicolas Cabaleiro. Oboea

MUSIKEAN · MUSIKA KLASIKOA EAN 2022

# EGITARAUA

“INTROSPEKZIOA: gure barnerako bidaia”

**“Esklabu zoriontsuak” (1820) operaren Obertura – J. C. Arriaga  
(Konponk. Eduardo Villarroel)**

**Waldszenen, Op. 82 (1849) – R. Schumann (Konponk. Raaf Hekkema)**

- I. Eintritt
- II. Jäger auf der Lauer
- III. Einsame Blumen
- IV. Verrufene Stelle
- V. Freundliche Landschaft
- VI. Herbege
- VII. Vogel als Prophet
- VIII. Jagdlied
- IX. Abschied

**Pavane, Op. 50 (1887) – G. Fauré (Konponk. Margarita Lorenzo)**

Pintura: erramun mendibelanda: "Atalaiaren Metafisika" 2022.

## OREKA REED QUINTET

**Aitor Aburto.** Klarinetea

**Eduardo Villarroel.** Klarinete baxua

**Ignasi Candelas.** Fagota

**Raul Perez.** Saxofoia

**Nicolas Cabaleiro.** Oboea

Oreka Reed Quintet kanabera instrumentuz osatutako ganbera musika talde bat da, 2019. urtean Donostian sortua. Iberiar penintsulako leku desberdinetatik etorritako bost musikariz osatuta dago. Galizia, Gaztela eta Leon, E. Herria eta Katalunia.

Nazio zein nazioarte mailan garatu dute euren ibilbide musikala.

Izaera eta nortasun propioa duen taldea osatzen dute elkarrekin, kanabera bostkote batek eskaintzen duen kolore aniztasuna eta sonoritatea garatzea helburu. Horrekin batera, kontzertu guztietan, musika klasikoaren alorrean berrikuntza bilatzen dute, musikari sormen eta kalitatezko ikuspegia emanez.



[www.hea.eus](http://www.hea.eus)



[hea.eus/musikean-2022](http://hea.eus/musikean-2022)

[eakoudala.eus](http://eakoudala.eus)